

ISTITUTO COMPRENSIVO DI CASALE SUL SILE

CURRICOLO DI STORIA

STORIA

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA dell' INFANZIA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la propria storia personale e familiare• Conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità • Orientare nel tempo gli eventi giornalieri, osservare fenomeni naturali e coglierne le trasformazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Ricostruire le fasi della propria crescita• Manifestare, controllare ed esprimere sentimenti ed emozioni • Confrontare e ordinare sequenze temporali.• Individuare, collegare e organizzare informazioni ricavate dall'osservazione dell'ambiente.•Cogliere la relazione causa-effetto,in situazioni reali	<ul style="list-style-type: none">• Lessico basilare per la gestione di semplici comunicazioni orali• Le parti del proprio corpo• Ruoli di genere e figure relative al suo ambiente• Le regole di convivenza • Concetti temporali• Scansione settimanale, mensile, stagionale

<ul style="list-style-type: none">• Conoscere, comprendere, riferire eventi del passato• Formulare correttamente riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo.• Cogliere le trasformazioni naturali	<ul style="list-style-type: none">• Verbalizzare un elaborato relativo ad un'esperienza vissuta o ascoltata• Esprimersi in modo chiaro e significativo per comunicare e sostenere le proprie ipotesi e osservazioni, per descrivere eventi, esperimenti, fenomeni• Confrontare e ordinare sequenze temporali• Cogliere, collegare e organizzare informazioni ricavate dall'osservazione dell'ambiente.• Cogliere la relazione causa-effetto	<ul style="list-style-type: none">• Semplici simboli per registrare fenomeni• Concetti temporali
---	---	---

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare categorie e strumenti di orientamento temporale per rilevare la dimensione sincronica e diacronica degli eventi storici • Costruire un quadro di civiltà con particolare riferimento agli aspetti della vita sociale, culturale e materiale della società del mondo antico • Considerare correttamente il rapporto fra realtà geografica ed evoluzione storica 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare strumenti, procedure ,fonti storiche e storiografiche per ricostruire eventi passati,anche a partire da problemi ed eventi del presente • Individuare la successione e la durata nel tempo delle fasi di sviluppo delle civiltà • Analizzare le fonti iconografiche nel complesso e nei dettagli, rilevando informazioni e significati • Organizzare le informazioni relative ad una civiltà in base a specifici indicatori • Riconoscere i dati significativi della produzione culturale delle diverse civiltà • Riconoscere le caratteristiche degli insediamenti umani dell'epoca, le forme di utilizzo dell'ambiente e di scambio • Individuare la relazione tra territorio e attività umane, contestualizzandole storicamente • Utilizzare carte geo- storiche per contestualizzare informazioni e dati storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori temporali di successione,contemporaneità, durata, periodizzazione • Storia locale: usi, costumi della tradizione locale • Strutture delle civiltà • Linee del tempo • Fonti storiche e loro reperimento

- Utilizzare conoscenze ed abilità per orientarsi nel presente per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli

- Organizzare le informazioni e tematizzare, per semplici categorie, il contesto storico studiato
- Utilizzare in modo pertinente le modalità comunicative, orali e scritte, negli aspetti di comprensione e produzione
- Acquisire una graduale consapevolezza che il passato e il presente hanno radici storiche e culturali comuni
- Confrontare forme di organizzazione sociale del passato con quelle del presente
- Usare le conoscenze apprese per comprendere alcuni problemi sociali attuali
- Rielaborare e riferire con chiarezza le informazioni ricavate da fonti e documenti

CURRICOLO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> • Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici. • Elaborare un personale metodo di studio, comprendere testi storici, ricavare informazioni storiche da fonti di vario genere e organizzare in testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Reperire informazioni da manuali di storia, testi vari, schede, internet • Porre in relazione un reperto alla cultura a cui appartiene e con il settore a cui è legato (tecnologia, potere, mondo militare..) • Leggere in una fonte iconografica particolari ed oggetti che permettono di comprendere la mentalità e gli usi di un'epoca (abbigliamento, strumenti di lavoro, abitazioni..) • Organizzare l'attività di studio • Utilizzare il manuale per selezionare, memorizzare informazioni • Rispondere a domande sul testo • Leggere, interpretare varie tipologie testuali • Orientarsi su cronologia e periodizzazione, • Leggere e costruire mappe concettuali, stabilendo prima le parole chiave, poi le relazioni di tempo e causa/effetto • Utilizzare il linguaggio specifico • Utilizzare indicatori geografici, sociali, economici, 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata e periodizzazione • Concetto d'evoluzione della specie e della trasformazione • Spazi e tempi delle società studiate, punti di forza e di debolezza in relazione all'ambiente fisico e socio-culturale, militare, economico, religioso • Schemi, tabelle, grafici, istogrammi, linee del tempo, tavole cronologiche, carte tematiche, storiche e dati statistici

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi costitutivi delle istituzioni sociali (famiglia, stato) • Conoscere i momenti fondamentali dalla storia italiana 	<p>tecnologici, culturali e religiosi per comprendere le civiltà del passato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti della disciplina, adeguandoli a situazioni diverse •Cogliere la differenza tra fonti storiografiche e documentarie • Leggere ed interpretare documenti storici • Distingue elementi letterari e filmici da quelli di carattere storico • Analizzare fonti diverse distinguendo tra dati oggettivi ed interpretazione, individuando ciò che di simile o di differente è detto sul fatto, sul personaggio, sul problema <ul style="list-style-type: none"> • Individuare concetti sociali e istituzionali (famiglia, scuola, enti locali, stato..) • Individuare cause e conseguenze degli avvenimenti, collocandoli nello spazio e nel tempo <ul style="list-style-type: none"> •Cogliere i nessi principali che legano gli aspetti economici, politici e culturali di un'epoca • Collocare nell'asse cronologico e nello spazio i fatti salienti • Individuare analogie e differenze tra diversi fenomeni o periodi storici • Rielaborare ed esporre in modo adeguato i contenuti appresi • Riconoscere i fattori di cambiamento dall 'età antica 	<ul style="list-style-type: none"> • La famiglia patriarcale e nucleare • Varie forme di stato e di governo • I poteri dello stato • Le cariche politiche del passato in rapporto a quelle attuali <ul style="list-style-type: none"> • Dalle forme d'insediamento e di potere medievali, alla formazione della repubblica.
--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i processi fondamentali della storia europea, moderna e contemporanea. • Conoscere i processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione • Conoscere gli aspetti essenziali della storia del proprio ambiente • Conoscere ed apprezzare aspetti del patrimonio culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare criticamente l'incidenza dei fattori economico - sociali nella genesi di fenomeni politici • Mettere in relazione le motivazioni politiche, culturali ed economiche che resero possibili i vari processi della storia • Riconoscere, ascoltando un telegiornale, le notizie principali nei vari settori, capire la loro importanza in base di presentazione ed al tempo dedicato • Mettere in relazione la rivoluzione delle comunicazioni con la mondializzazione dell'economia • Correlare i grandi movimenti migratori internazionali con le trasformazioni economiche determinate dall'industrializzazione • Conoscere alcune particolarità della toponomastica • Riconoscere nel territorio i principali monumenti • Ricostruire il quadro storico locale facendo riferimento a fenomeni di portata più ampia • Collegare alla storia generale eventi di storia locale • Assumere un atteggiamento di rispetto nei confronti delle testimonianze del passato • Sensibilizzare riguardo alle problematiche dell'ambiente • Riconoscere un' opera d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • Collegamenti e confronti tra la storia nazionale e quella europea • Collegamenti e confronti tra la storia europea e quella mondiale • Collocare i monumenti locali nel tempo, ricostruirne la storia • La storia locale • I monumenti, tradizioni, lingua • La storia locale e la storia nazionale: collegamenti • Linee generali della storia dell'arte italiana e del mondo • I grandi monumenti del passato : fruizione e gradimento
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Argomentare le proprie riflessioni su temi storici operando collegamenti • Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la metodologia della ricerca (ascoltare, osservare, investigare, riflettere, trarre conclusioni, preparare un intervento) • Elaborare testi di sintesi e di valutazione dell'argomento oggetto di studio • Individuare le corrette periodizzazioni e le colloca nel tempo, nello spazio, in ordine sincronico e diacronico • Individuare cause e conseguenze di alcuni eventi • Spiegare un fenomeno del presente alla luce delle informazioni ricavate da una fonte del passato • Distinguere in un film e nell'opera letteraria fatti e personaggi reali dagli elementi di fantasia • Confrontare una narrazione filmica/scenica con fonti storiche e sa evidenziare eventuali differenze • Organizzare le informazioni in appunti, scalette, tabelle, mappe... • Riconoscere rapporti di causa/effetto, trarre conclusioni e formulare ipotesi coerenti • Riflettere su un agire consapevole • Comprendere che le domande poste al futuro trovano la loro radice nella conoscenza del passato 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonti storiche
--	--	--